

19 gallerie associate presentano nuovi artisti in ricordo di Lidio Bozzini

9 maggio: al via la XIV Primavera romana 2006

di Flavia Mantovan

Si inaugurerà il 9 maggio la quattordicesima edizione della Primavera Romana 2006, organizzata dall'associazione romana gallerie d'arte moderna (A.R.G.A.M.), sul tema Incontri/Scontri/Confronti in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR).

“Le diciannove gallerie associate presentano nei propri spazi espositivi uno o più artisti - racconta Carmine Siniscalco, presidente dell'ARGAM, - alcuni sono storici, altri contemporanei internazionalmente noti, altri ancora emergenti a seconda degli indirizzi delle singole gallerie. Contemporaneamente saranno esposte le opere di uno o più artisti delle varie Accademie di Belle Arti in Italia classificatisi tra i vincitori ed i finalisti del Premio Nazionale delle Arti 2005 indetto dal MIUR. Con le 28 personali e la collettiva di 8 maestri storici del Novecento allestite nelle varie gallerie A.R.G.A.M. sono presentate opere di 36 artisti emergenti (pittori, grafici, scenografi, scultori ed artisti video) provenienti dalle Accademie di Belle Arti di Bologna, Brera (Milano), Carrara, Catania, Catanzaro, Firenze, Genova, L'Aquila, Napoli, Palermo, Roma, Roma RUFA, Sassari, Torino e Urbino. L'A.R.G.A.M. conclude con

suo programma di promozione delle più giovani leve d'artisti iniziato con l'istituzione di un Premio di Pittura A.R.G.A.M. assegnato nel dicembre 2005 a Raffaella Carcangiu (ABA Sassari) e con la presentazione della mostra Artisti Italiani Emergenti in uno spazio museale del Cairo nel mese di marzo scorso - programma che è stato realizzato grazie all'Assessorato alle Politiche

Culturali del Comune di Roma che da anni segue con attenzione il lavoro svolto dall'A.R.G.A.M.

Questa quattordicesima edizione della primavera - conclude Siniscalco - è dedicata dall'associazione al ricordo di Lidio Bozzini, di recente scomparso, che in questo modo continua a vivere nel panorama dell'arte a roma, e da protagonista.”

L'evento sarà presentato il 9 maggio alle ore 11.00 nell'Aula Magna del Liceo Artistico Ripetta in Via di Ripetta 218, con un incontro tra artisti, critici



arte, arte improbabile. Interverranno Fulvio Abbate, Sandro Barbagallo, Enzo Bilardello, Domenico Guzzi, Alessandra Sette.

Nell'ambito della primavera Lo Studio S - Arte Contemporanea, di via della penna, responsabile dell'organizzazione di questa 14° edizione della Primavera presenterà opere scelte di un ciclo inedito di olii su tela di Lina Passalacqua, artista calabrese operante a Roma dove vive dal 1962 e dove ha chiuso nel 1996 la sua carriera di insegnante di discipline

L'intera primavera sarà visitabile su Internet per la durata di un anno, sul sito www.ARGAM.com, mentre a partire dal 9 maggio sino al 9 giugno per una lunga passeggiata dell'arte ecco l'elenco dettagliato delle gallerie e dei relativi artisti:

- Galleria André, via Giulia 175, De Liberato, Donatelli, Madonna
- Galleria Ca'D'oro, piazza di Spagna 81, Michael Franke
- Galleria d'arte Consorti, via Margutta 52/a, Frangi e Rotella
- Edarcom, piazza dell'alberone 6, Lino Tardia
- Galleria Edieuropa, via Bruno Buozzi 64, Boille, Lorenzetti, Uncini, Verna, Dottori
- Fidia Arte moderna, via A. Brunetti, Marcello Avenali
- Galleria d'arte il Gabbiano, via della Frezza 51, Robert Motherwell
- Il graticolo centro d'arte, borgo XX giugno 41, Igor Verrilli
- Galleria d'arte il Saggiatore, via Margutta 83, Giuliano Geleng
- Galleria Incontro d'arte, via del Vantaggio 17, Mauro Falzoni
- Galleria Italarte, largo del pallaro 11, Alberto Gallerati
- Galleria La vetrata, via Gesù e Maria 23, Carlo Rosselli
- Galleria Lombardi, via urbana 8°, Christian Breed
- Galleria d'arte Michelangelo, via Giovanni Giraud 6, Bissattini e Doni
- Galleria dei Soldati, via dei soldati 20, Mimmo Andrioli
- Studio d'arte Campaiola, via Margutta 29, maestri del '900, Accardi, Afro, Campigli, Mafai, Perilli, Savinio, Vedova
- Studio Dr spazio visivo, via Angelo Brunetti 43, Stefanie Vogel
- Galleria della Tartaruga, via Sistina 85, Carminucci, Guidantoni, Iovinnella.

Espornerà una serie di opere consacrate al tema del VOLO, un'intera mostra costruita sulla rappresentazione di ali che attraversano i quattro elementi - aria acqua terra fuoco - in un caleidoscopio di colori che vanno dalle più sottili variazioni dei grigi ed azzurri dell'aria e dell'acqua alle tenebrose terre ed infuocati rossi degli altri due elementi.

Saranno inoltre presentati i lavori di quattro giovani artisti, tre grafici ed uno scultore, selezionati tra i vincitori e finalisti del Premio Nazionale

