

Cronaca di Roma

Il Messaggero

cronaca@ilmessaggero.it
www.ilmessaggero.it

Mercoledì 1
Maggio 2013

Il So

Tutta Roma Agenda

Le cinque stagioni di Lina Passalacqua

VITTORIANO

Più di mezzo secolo di pittura. E di prestigiosa carriera. Lina Passalacqua ne traccia a suo modo un bilancio in una intrigante mostra in scena fino al 18 maggio al Vittoriano. Quaranta nuovi lavori sul tema e sul titolo delle *Quattro stagioni*.

Omaggio ad un classico copione di tradizione cui il suo stile e la sua formazione hanno sempre pagato dazio, conquistando col tempo nella sua fedeltà all'arte di figura sempre più intensità senza perdere leggerezza e freschezza.

In realtà la cosa che più colpisce in questo nuovo ciclo è la creazione di una sorta di quinta stagione che intesse tra loro tutte le altre, miscelando i bagliori rossi dell'estate, i toni rugginosi dell'autunno, i vapori nivei dell'in-

verno e la tavolozza germogliante di primavera, in un tempo fuori del tempo che accoglie le sue pennellate taglienti, l'intrecciarsi quasi futurista di prospettive e di piani, imponendoci la lentezza della sosta e dello sguardo. Uno sguardo complice e ravvicinato che tratta il paesaggio come un turbinio di forme e colori: foglie che si gonfiano come vele, rami aguzzi, cieli sfarinati, carezze di terra e di ombra. Forme trasfigurate in ricordi o presagi.

Danilo Maestosi



LINA PASSALQUA